

# 1/2 fond

**OBJECTIF :** Réaliser 3 courses de 500 m avec 10' maxi de récupération entre chaque course.  
Faire un projet de temps avant les courses n°1 et n°2.

## EVALUATION DIAGNOSTIQUE

Temps réalisés pour chaque course →

500 m A	500 m B	500 m C	TOTAL Temps cumulés	NOTE /14

## NOTE DE PERFORMANCE (Temps cumulé pour les trois 500 m)

CLASSES DE PREMIERES			CLASSES DE TERMINALES		
GARCONS	NOTE PERF	FILLES	GARCONS	NOTE PERF	FILLES
4'19 et moins	14	5'41 et moins	4'10 et moins	14	5'30 et moins
4'20 - 4'24	13,3	5'42 - 5'47	4'11 - 4'15	13,3	5'31 - 5'35
4'25 - 4'29	12,6	5'48 - 5'55	4'16 - 4'19	12,6	5'36 - 5'41
4'30 - 4'34	11,9	5'56 - 6'03	4'20 - 4'24	11,9	5'42 - 5'47
4'35 - 4'40	11,2	6'04 - 6'17	4'25 - 4'29	11,2	5'48 - 5'55
4'41 - 4'48	10,5	6'18 - 6'31	4'30 - 4'34	10,5	5'56 - 6'03
4'49 - 4'56	9,8	6'32 - 6'47	4'35 - 4'40	9,8	6'04 - 6'17
4'57 - 5'05	9,1	6'48 - 7'03	4'41 - 4'48	9,1	6'18 - 6'31
5'06 - 5'14	8,4	7'04 - 7'20	4'49 - 4'56	8,4	6'32 - 6'47
5'15 - 5'24	7,7	7'21 - 7'38	4'57 - 5'05	7,7	6'48 - 7'03
5'25 - 5'37	7	7'39 - 7'56	5'06 - 5'14	7	7'04 - 7'20
5'36 - 5'53	6,3	7'57 - 8'15	5'15 - 5'24	6,3	7'21 - 7'38
5'54 - 6'10	5,6	8'16 - 8'37	5'25 - 5'37	5,6	7'39 - 7'56
6'11 - 6'28	4,9	8'38 - 8'59	5'36 - 5'53	4,9	7'57 - 8'15
6'29 - 6'49	4,2	9' - 9'24	5'54 - 6'10	4,2	8'16 - 8'37
6'50 - 7'11	3,5	9'25 - 9'50	6'11 - 6'28	3,5	8'38 - 8'59
7'12 - 7'38	2,8	9'51 - 10'20	6'29 - 6'49	2,8	9' - 9'24
7'39 - 8'15	2,1	10'21 - 11'	6'50 - 7'11	2,1	9'25 - 9'50
8'16 - 8'45	1,4	11'01 - 11'45	7'12 - 7'38	1,4	9'51 - 10'20
8'46 et plus	0,7	11'46 et plus	7'39 et plus	0,7	10'21 et plus
Abandon	0	Abandon	Abandon	0	Abandon

Niveau 2

Niveau 1

Niveau 1 non acquis

## NOTE PAR RAPPORT AU PROJET

CLASSES DE PREMIERES		CLASSES DE TERMINALES	
NOTE /3	ECART	ECART	NOTE /3
3	4" et moins	2" et moins	3
2,7	5"-6"	3"	2,7
2,4	7"-8"	4"	2,4
2,1	9" - 10"	6" et 5"	2,1
1,8	11" - 12"	8" et 7"	1,8
1,5	13" - 14"	9" et 10"	1,5
1,2	15" - 16"	11" et 12"	1,2
0,9	17" - 18"	13" à 15"	0,9
0,6	19"-20"	16" à 19"	0,6
0,3	21" - 22"	20" et plus	0,3

## Préparation et récupération /3 points

Mise en train désordonnée. Mobilisations articulaires incomplètes. Activité irrégulière pendant les phases de récupération.	Mise en train progressive. Utilise des allures de son 500m. Mobilisations articulaires ciblées. Récupération active immédiatement après l'effort.	Mise en train progressive et continue. Mobilisations articulaires complètes et adaptées à l'épreuve. Récupération intégrant une mise en activité pour les 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> 500 m.
<b>0 à 1 POINT</b>	<b>1,25 à 2 POINTS</b>	<b>2,25 à 3 POINTS</b>

## EVALUATION FORMATIVE

Temps réalisés pour chaque course →

500 m A	500 m B	500 m C	TOTAL Temps cumulés	NOTE /14

# 1/2 adapté asthme

**OBJECTIF :** Réaliser 3 courses de 250 m avec 10' maxi de récupération entre chaque course.  
**Faire un projet de temps avant les courses n°1 et n°2.**

## EVALUATION DIAGNOSTIQUE

Temps réalisés pour chaque course →

250 m A	250 m B	250 m C	TOTAL Temps cumulés	NOTE /14

## NOTE DE PERFORMANCE (Temps cumulé pour les trois 250 m)

CLASSES DE PREMIERES			CLASSES DE TERMINALES		
GARCONS	NOTE PERF	FILLES	GARCONS	NOTE PERF	FILLES
2'10 et moins	14	2'50 et moins	4'10 et moins	14	2'45 et moins
2'10 - 2'12	13,3	2'51 - 2'53	2'05 - 2'07	13,3	2'46 - 2'47
2'13 - 2'14	12,6	2'54 - 2'57	2'08 - 2'10	12,6	2'48 - 2'50
2'15 - 2'17	11,9	2'58 - 3'02	2'13 - 2'14	11,9	2'51 - 2'53
2'18 - 2'20	11,2	3'03 - 3'08	2'15 - 2'17	11,2	2'54 - 2'57
2'21 - 2'24	10,5	3'09 - 3'15	2'18 - 2'20	10,5	2'58 - 3'02
2'25 - 2'28	9,8	3'16 - 3'23	2'21 - 2'24	9,8	3'03 - 3'08
2'29 - 2'32	9,1	3'24 - 3'32	2'25 - 2'28	9,1	3'09 - 3'15
2'33 - 2'37	8,4	3'33 - 3'40	2'29 - 2'32	8,4	3'16 - 3'23
2'38 - 2'42	7,7	3'41 - 3'47	2'33 - 2'37	7,7	3'24 - 3'32
2'43 - 2'47	7	3'48 - 3'52	2'38 - 2'42	7	3'33 - 3'40
2'48 - 2'53	6,3	3'54 - 4'07	2'43 - 2'47	6,3	3'41 - 3'47
2'54 - 3'01	5,6	4'08 - 4'18	2'48 - 2'53	5,6	3'48 - 3'52
3'02 - 3'10	4,9	4'19 - 4'33	2'54 - 3'01	4,9	3'54 - 4'07
3'11 - 3'20	4,2	4'34 - 4'44	3'02 - 3'10	4,2	4'08 - 4'18
3'21 - 3'32	3,5	4'45 - 4'55	3'11 - 3'20	3,5	4'19 - 4'33
3'33 - 3'43	2,8	4'56 - 5'10	3'21 - 3'32	2,8	4'34 - 4'44
3'44 - 4'07	2,1	5'11 - 5'30	3'33 - 3'43	2,1	4'45 - 4'55
4'08 - 4'24	1,4	5'31 - 5'40	3'44 - 4'07	1,4	4'56 - 5'10
4'26 et plus	0,7	5'41 et plus	4'08 et plus	0,7	5'11 et plus
Abandon	0	Abandon	Abandon	0	Abandon

Niveau 2

Niveau 1

Niveau 1 non acquis

## NOTE PAR RAPPORT AU PROJET

CLASSES DE PREMIERES		CLASSES DE TERMINALES	
NOTE /3	ECART	ECART	NOTE /3
3	4'' et moins	2'' et moins	3
2,7	5''-6''	3''	2,7
2,4	7''-8''	4''	2,4
2,1	9''- 10''	6'' et 5''	2,1
1,8	11'' - 12''	8'' et 7''	1,8
1,5	13'' -14''	9'' et 10''	1,5
1,2	15''- 16''	11'' et 12''	1,2
0,9	17'' - 18''	13'' à 15''	0,9
0,6	19''-20''	16'' à 19''	0,6
0,3	21'' - 22''	20'' et plus	0,3

## Préparation et récupération /3 points

Mise en train désordonnée. Mobilisations articulaires incomplètes. Activité irrégulière pendant les phases de récupération.	Mise en train progressive. Utilise des allures de son 500m. Mobilisations articulaires ciblées. Récupération active immédiatement après l'effort.	Mise en train progressive et continue. Mobilisations articulaires complètes et adaptées à l'épreuve. Récupération intégrant une mise en activité pour les 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> 500 m.
<b>0 à 1 POINT</b>	<b>1,25 à 2 POINTS</b>	<b>2,25 à 3 POINTS</b>

## EVALUATION FORMATIVE

Temps réalisés pour chaque course →

250 m A	250 m B	250 m C	TOTAL Temps cumulés	NOTE /14

# marche athlétique

**OBJECTIF :** Réaliser 3x 500 m de marche athlétique avec 5' maxi de récupération entre chaque course.

**Il est interdit de :** Courir avec 1chronomètre, 1 montre, 1 walkman. (temps de passage au 250 m)

## EVALUATION DIAGNOSTIQUE

Temps réalisés pour chaque course →

500 m A	500 m B	500 m C	TOTAL Temps cumulés	NOTE /14

## NOTE DE PERFORMANCE (Temps cumulé pour les trois 500 m)

CLASSES DE TERMINALES		
GARCONS	NOTE PERF	FILLES
10' et moins	14	12' et moins
10'15	13,3	12'15
10'30	12,6	12'30
10'45	11,9	12'45
11'	11,2	13'
11'20	10,5	13'20
11'40	9,8	13'40
11'50	9,1	13'50
12'	8,4	14'
12'20	7,7	14'20
12'40	7	14'40
13'	6,3	15'
13'30	5,6	15'30
14'	4,9	16'
14'30	4,2	16'30
15'	3,5	17'
15'30	2,8	17'30
16'	2,1	18'
16'30	1,4	18'30
17' et plus	0,7	19' et plus
Abandon	0	Abandon

Niveau 2

Niveau 1

Niveau 1 non acquis

## NOTE PAR RAPPORT AU PROJET

CLASSES DE TERMINALES	
NOTE ECART	ECART
3	0'' à 6''
2,7	7'' à 9''
2,4	10'' à 12''
2,1	13'' – 14''
1,8	15'' – 16''
1,5	17'' – 18''
1,2	19'' – 21''
0,9	22'' – 25''
0,6	26'' – 29''
0,3	>30''

## Préparation et récupération /3 points

Mise en train désordonnée. Mobilisations articulaires incomplètes. Activité irrégulière pendant les phases de récupération.	Mise en train progressive. Utilise des allures de son 500m. Mobilisations articulaires ciblées. Récupération active immédiatement après l'effort.	Mise en train progressive et continue. Mobilisations articulaires complètes et adaptées à l'épreuve. Récupération intégrant une mise en activité pour les 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> 500 m.
<b>0 à 1 POINT</b>	<b>1,25 à 2 POINTS</b>	<b>2,25 à 3 POINTS</b>

## VOLLEY BALL (4c4, terrain 14mx7m, Rencontres en 25 points)

**NIVEAU 4:** Pour gagner le match, mettre en œuvre une organisation collective qui permet une attaque placée ou accélérée. La défense assure des montées de balles exploitables en zone avant.

Organisation Collective /10 pts

Contribution Individuelle /10 pts

**En attaque, pour faire progresser le ballon et atteindre la cible 4 POINTS**

Parvient à maintenir le rapport de force : Attaques depuis la zone arrière, et non adaptées à la défense adverse.

1

Parvient à exploiter le rapport de force favorable ou équilibré : Mises en danger adverses par des attaques depuis la zone avant grâce à un relais situé dans cette zone.

Parvient à faire basculer le rapport de force en sa faveur : Adaptation aux attaques adverses, organisation de combinaisons, échanges décisifs, continuité du jeu par répartition de rôles.

4

**En défense, pour protéger la cible et monter le ballon en zone avant 4 POINTS**

Parvient à maintenir le rapport de force : Les réceptions sont organisées au début du point seulement. Les actions assurent la sauvegarde du ballon.

1

Parvient à exploiter le rapport de force favorable ou équilibré : Organisation identifiable en situation de jeu, remplacement après renvoi.

Parvient à faire basculer le rapport de force en sa faveur : continuité du jeu par répartition de rôles, organisation défensive capable d'évoluer en fonction du contexte. Choix entre contre ou défense basse.

4

**Gain des rencontres 2 POINTS**

Matches souvent perdus et quelques rares moments de domination: 0 pt  
Matches perdus = matchs gagnés et organisation choisie rapporte des points: 1 pt.  
Matches souvent gagnés et organisation choisie fait basculer le score: 2 pts

**En attaque prendre des décisions pour servir l'organisation collective 6 POINTS**

**Joueur intermittent :** Impliqué quand le ballon arrive dans son espace de jeu. Est un attaquant quand la balle est facile. PDB : Donne du temps à son partenaire. NPDB : Agit pour aider ses partenaires.

1

**Joueur engagé et réactif :** réagit et coordonne ses actions avec ses partenaires. Change de statut de défenseur à attaquant dans la même action. PDB : met l'attaquant en situation favorable et déséquilibre l'équipe adverse par ses choix. NPDB : Offre des solutions dans son secteur.

**Joueur ressource :** Organisateur et décisif, il anticipe et enchaîne des actions décisives et coordonnées. Joueur mobile et prêt à agir dans l'urgence. PDB : Passes décisives. Crée la rupture par des attaques variées. NPDB : Crée des espaces libres et opportunités.

6

**En défense protège la cible & participe à la récupération du ballon 4 POINTS**

Défenseur qui met du temps à changer de statut attaque-défense. Relève les balles faciles.

1

Défenseur qui se replace dans son secteur après le renvoi, récupère des balles faciles, intervient dans son espace proche, s'oppose à une attaque au filet ou en retrait.

Défenseur qui réceptionne et défend sur des balles accélérées et/ou éloignées. Utilise le contre ou défense basse en fonction de l'attaque adverse.

4

# Sauvetage

## OBJECTIF

Parcours chronométré d'une distance de 200m, prolongé sans interruption par la récupération d'un mannequin à 2 mètres et son remorquage sur une distance de 10 à 30m choisie par l'élève.  
3 projets à faire avant l'épreuve : temps avec écart de + ou - 10 sec. / type de mannequin / distance réalisée

## Performance sur 200 m /6

temps filles (en minutes)	note	temps garçons (en minutes)
4'30 et moins	6	3'45 et moins
4'31 - 4'45	5,5	3'46 - 4'00
4'46 - 5'00	5	4'01 - 4'15
5'01 - 5'15	4,5	4'16 - 4'30
5'16 - 5'30	4	4'31 - 4'45
5'31 - 5'45	3,5	4'46 - 5'00
5'46 - 6'00	3	5'01 - 5'15
6'01 - 6'15	2,5	5'16 - 5'30
6'16 - 6'30	2	5'30 - 5'45
6'31 - 7'00	1,5	5'46 - 6'15
7'01 - 7,59	1	6'16 - 7'14
8' et plus	0,5	7,15 et plus

## Respect du projet /3

temps avec écart de + ou - 10 sec. / type de mannequin / distance réalisée

respect du projet	note
3 critères conformes	3
2 critères conformes	2
1 critère conforme	1
aucun critère conforme	0

## Franchissement d'obstacles /2

+0.25 pts par obstacle franchi

-0.5 pts par obstacle saisi ou non franchi

## REMORQUAGE DU MANNEQUIN /6

temps	dépassement de + de 5 sec ou arrêt avant la fin	temps respecté. pas d'arrêt.	temps respecté. pas d'arrêt.	temps respecté. pas d'arrêt.	temps respecté. pas d'arrêt.	temps respecté. pas d'arrêt.	temps respecté. pas d'arrêt.
nature de l'objet	enfant ou adulte	enfant ou adulte	enfant ou adulte	enfant ou adulte	adulte	adulte	adulte
distance parcourue	moins de 10 mètres	10 à 15 m (enfant ou adulte)	15 à 20 m (enfant) ou 10 à 15 m (adulte)	20 m et + (enfant) ou 15 à 20 m (adulte)	20 à 25 m	25 à 30 m	30 m et plus
note	0	1	2	3	4	5	6

## qualité de remorquage /3

voies respiratoires du mannequin	note
toujours émergées	3
le plus souvent émergées	1,5 à 2,5
rarement émergées	0,5 à 1

# Natation de course

## OBJECTIF

Réaliser 3 séries de 50 m chronométrés entrecoupées d'environ 10mn de récupération active dans l'eau.  
 Un premier 50m « 2 nages » choisies parmi le crawl, la brasse, le dos, ou le papillon.  
 Un second 50m « 2 nages » dont au moins une est différente des deux retenues pour le 1<sup>er</sup> 50m.  
 Un troisième 50m « nage libre ».

A l'arrivée de chacun des 2 premiers 50m, le candidat annonce le temps qu'il estime avoir réalisé.

## PERFORMANCE / 14

Temps moyen enregistré sur les trois 50 m  
 (Voir barème)

## PENALITES :

Moins 1 point pour le premier manquement réglementaire.  
 Moins 2 points pour chaque manquement suivant.  
 Les pénalités pour manquements identiques se cumulent

## ESTIMATION / 2

1 point si l'écart entre le temps estimé est le temps réalisé est inférieur ou égal à 2'' par 50 m.

## RECUPERATION ET PREPARATION / 4

Récupération inadaptée Distance ≤ 50m	Quelques mouvements de décontraction et expire profondément dans l'eau. Il récupère de manière relâchée Distance ≤ 100m	Modes de nage très économiques. Techniques différentes des techniques de nage Séquence préparatoire pour les autres séries. 100m < Distance ≤ 150m
0 à 1 pt	1,5 à 2,5 pts	3 à 4 pts

## PERFORMANCE / 14

Barème filles	Note	Barème garçons
46'' et moins	14	38'' et moins
46''1 - 46''5	13.5	38''1 - 38''5
46''6 - 47''	13	38''6 - 39''
47''1 - 47''5	12.5	39''1 - 39''5
47''6 - 48''	12	39''6 - 40''
48''1 - 48''5	11.5	40''1 - 40''5
48''6 - 49''	11	40''6 - 41''
49''1 - 49''5	10.5	41''1 - 41''5
49''6 - 50''	10	41''6 - 42''
50''1 - 51''	9.5	42''1 - 42''5
51''1 - 52''	9	42''6 - 43''
52''1 - 53''	8.5	43''1 - 43''5
53''1 - 54''	8	43''6 - 44''
54''1 - 55''	7.5	44''1 - 45''
55''1 - 56''	7	45''1 - 46''
56''1 - 57''	6.5	45''1 - 47''
57''1 - 58''	6	47''1 - 48''
58''1 - 59''	5.5	48''1 - 49''
1'00	5	49''1 - 50''
1'01	4.5	50''1 - 51''
1'03- 1'04	4	51''1 - 52''
1'05	3.5	52''1 - 53''
1'06	3	53''1 - 54''
1'07-1'08	2.5	54''1 - 55''
1'09	2	55''1 - 56''
1'10- 1'11	1.5	56''1 - 57''
1'12 et plus	1	57''1 et plus

## OBJECTIF

Réaliser 3 séries de 25 m chronométrés entrecoupées d'environ 10mn de récupération active dans l'eau.  
Une nage différente sur chaque 25m, choisie parmi le crawl, la brasse, le dos, le papillon ou nage libre.

**PERF**  
Temps moy  
(Voir barème)

A l'arrivée de chacun des 2 premiers 25m, le candidat annonce le temps qu'il estime avoir réalisé.

### PENALITES :

Moins 1 point pour le premier manquement réglementaire.  
Moins 2 points pour chaque manquement suivant.  
Les pénalités pour manquements identiques se cumulent

### ESTIMATION / 2

1 point si l'écart entre le temps estimé est le temps réalisé est inférieur ou égal à 1'' par 25 m.

### RECUPERATION ET PREPARATION / 4

Récupération inadaptée Distance ≤ 25m	Quelques mouvements de décontraction et expire profondément dans l'eau. Il récupère de manière relâchée Distance ≤ 50m	Modes de nage très économiques. Techniques différentes des techniques de nage Séquence préparatoire pour les autres séries. Distance ≥ 100m
0 à 1 pt	1,5 à 2,5 pts	3 à 4 pts

## PERFORMANCE / 14

Barème filles	Note	Barème garçons
22'' et moins	14	16'' et moins
22''1 - 22''5	13.5	16''1 - 16''5
22''6 - 23''	13	16''6 - 17''
23''1 - 23''5	12.5	17''1 - 17''5
23''6 - 24''	12	17''6 - 18''
24''1 - 24''5	11.5	18''1 - 18''5
24''6 - 25''	11	18''6 - 19''
25''1 - 25''5	10.5	19''1 - 19''5
25''6 - 26''	10	19''6 - 20''
26''1 - 26''5	9.5	20''1 - 20''5
26''6 - 27''	9	20''6 - 21''
27''1 - 27''5	8.5	21''1 - 21''5
27''6 - 28''	8	21''6 - 22''
28''1 - 28''5	7.5	21''1 - 22''5
28''6 - 29''	7	22''6 - 23''
29''1 - 29''5	6.5	23''1 - 23''5
29''6 - 30''	6	23''6 - 24''
30''1 - 30''5	5.5	24''1 - 24''5
30''6 - 31''	5	24''6 - 25''
31''1 - 31''5	4.5	25''1 - 25''5
31''6 - 32''	4	25''6 - 26''
32''1 - 32''5	3.5	26''1 - 26''5
32''6 - 33''	3	26''6 - 27''
33''1 - 33''5	2.5	27''1 - 27''5
33''6 - 34''	2	27''6 - 28''
34''1 - 34''5	1.5	28''1 - 28''5
34''6 et +	1	28''6 et plus

## EVALUATION Badminton

### COMPETENCES ATTENDUES :

Pour gagner le match, faire des choix tactiques, produire des frappes variées en direction, longueur et hauteur afin de faire évoluer le rapport de force en sa faveur.

Points à affecter	Eléments à évaluer	Niveau 4 Non acquis Note de 0 à 9 points	Niveau 4 acquis Note de 10 à 16 points	Niveau 4 acquis et maîtrisé Note de 17 à 20 points
<b>GAIN DES RENCONTRES</b>  <b>5 Points</b>	<b>Classement dans la poule</b> /2	Poules de 3 joueurs : 3ème  Poules de 4 joueurs : 4ème  <b>0.5 Points</b>	Poules de 3 joueurs : 2ème  Poules de 4 joueurs : 3ème et 2ème  <b>1 à 1.5 Points</b>	Poules de 3 joueurs : 1ere  Poules de 4 joueurs : 1er  <b>2 Points</b>
	<b>Classements général non mixte</b> /3	Elèves classés en bas de tableau et relevant du niveau technique et tactique de cette colonne (0 à 5 points).  <b>0 à 1 Point</b>	Elèves classés en milieu de tableau et relevant du niveau technique et tactique de cette colonne (5.25 à 8.25 points).  <b>1.25 à 2 Points</b>	Elèves classés en haut de tableau et relevant du niveau technique et tactique de cette colonne (8 à 10 points).  <b>2.25 à 3 Points</b>
<b>MISES EN ŒUVRE TACTIQUES ET INDICATEURS TECHNIQUES</b>  <b>10 Points</b>	<b>Prise de raquette et position de frappe</b> /1	Prise inadaptée. Jeu à l'amble prioritaire.  <b>0 à 0.5 Point</b>	Prise efficace. Joue de profil. Placement sous le volant.  <b>0.75 Point</b>	Prise efficace, et adaptée au coup joué. Volant pris haut.  <b>1 Point</b>
	<b>Rupture</b> /3	Un coup prioritaire utilisé.  <b>0 à 1.5 Point</b>	Utilise plusieurs coups complémentaires. Début du smash.  <b>1.5 à 2.5 Points</b>	Coups variés et pertinents.  <b>2.5 à 3 Points</b>
	<b>Déplacements, replacements</b> /3	Déplacements perturbés, pas d'équilibration. Replacement tardif, souvent après le résultat de la frappe.  <b>0 à 1.5 Point</b>	Déplacements efficaces dans un direction prioritaire (avt/arr ou coté). Se replace régulièrement après un temps de ré équilibration.  <b>1.5 à 2.5 Points</b>	Déplacements efficaces sur tout le terrain. Replacement systématique. Anticipation du coup de l'adversaire.  <b>2.5 à 3 Points</b>
	<b>Trajectoires et vitesse du volant</b> /3	Volant le plus souvent au centre du terrain.  <b>0 à 1.5 Point</b>	Trajectoires variées (rasantes et courtes ou hautes et longues ou côtés). Commence à excentrer l'adversaire.  <b>1.5 à 2.5 Points</b>	Trajectoires variées (rasantes et courtes, hautes et longues, côtés). Joue sur les espaces libres et le long des lignes.  <b>2.5 à 3 Points</b>
<b>GESTION DU RAPPORT DE FORCE</b>  <b>5 Points</b>	<b>Analyse écrite</b> /4	Analyse peu lucide. Propositions standards, stratégie non mise en œuvre.  <b>0 à 2 Points</b>	Identifie certains de ses points forts et tente de les utiliser. A repérer certains points faibles de l'adversaire.  <b>2 à 3 Points</b>	Identifie ses points forts et les utilise ; adapte son jeu pour neutraliser ses points faibles  <b>3 à 4 Points</b>
	<b>Evolution du jeu en fonction du rapport de force</b> /1	Pas de modification du jeu en fonction de l'évolution de score.  <b>0.5 Point</b>	Modification du jeu en fonction du score.  <b>0.75 Point</b>	Stratégie efficace en fonction de l'évolution du score.  <b>1 Point</b>



## EVALUATION TENNIS DE TABLE

**COMPETENCES ATTENDUES :**

Pour gagner le match, faire des choix tactiques.

Construire le point en adaptant particulièrement son déplacement afin de produire des frappes variées (balles placées, accélérées et présentant un début de rotation).

Points à affecter	Éléments à évaluer	Niveau 4 Non acquis Note de 0 à 9 points	Niveau 4 acquis Note de 10 à 16 points	Niveau 4 acquis et maîtrisé Note de 17 à 20 points
<b>PERTINENCE ET EFFICACITE DES CHOIX STRATEGIQUES</b>  <b>5 Points</b>	<b>Analyse de la rencontre</b> /5	L'analyse du temps de jeu précédent est peu lucide, ne débouchant que sur des propositions standard qui seront peu ou pas mises en œuvre. L'évolution du score n'a pas d'influence sur le jeu dans lesquels les choix restent aléatoires. <b>0 à 1,5 Point</b>	Le candidat a identifié certains de ses points forts, il propose et tente de les utiliser le plus souvent possible. La relation avec les possibilités de l'adversaire apparaît. L'évolution du score entraîne des modifications dans le jeu du candidat. <b>2 à 3 Points</b>	Le candidat identifie quelques points faibles et quelques points forts de son adversaire. Il adapte son jeu. La stratégie du joueur s'adapte efficacement à l'évolution du score. <b>4 à 5 Points</b>
<b>QUALITE DES TECHNIQUES au service de la tactique</b>  <b>10 Points</b>	<b>Rupture de l'échange</b> /4	1 arme d'attaque pour rompre l'échange (smash ou alternance rapide de placement de balle). <b>0 à 2 Points</b>	Variété des frappes pour se créer une situation favorable de frappe: variation de vitesses et de placement de balle (début de rotation de balles) <b>2 à 3,5 Points</b>	les rotations de balles sont différenciées au service et pendant l'échange <b>3,5 à 4 Points</b>
	<b>Service</b> /3	Services variés qui sont une entrée dans le duel <b>0 à 1 Point</b>	La rotation des balles est recherchée : les services coupés et/ou liftés apparaissent <b>1,5 à 2,5 Points</b>	Services variés et contraignants avec effets <b>2,5 à 3 Points</b>
	<b>Déplacements</b> /3	Différencie son placement CD/revers dans les phases de moindre pression.  Remplacement inexistant, tardif ou très déséquilibré. <b>0 à 1 Point</b>	Placement efficace (mise à distance) sur des balles excentrées  Remplacement régulier mais tardif. <b>1,5 à 2 Points</b>	Déplacements assez rapides et équilibrés pour défendre en bloc ou loin de la table.  Remplacement systématique et équilibré. <b>2,5 à 3 Points</b>
<b>GAIN DES RENCONTRES</b>  <b>5 Points</b>	Classement général par rapport au niveau de jeu /3	Classement des élèves relevant du niveau technique et tactique de cette colonne (entre 00 et 4,5) <b>0 à 1 Point</b>	Classement des élèves relevant du niveau technique et tactique de cette colonne (entre 5 et 8) <b>1,25 à 2 Points</b>	Classement des élèves relevant du niveau technique et tactique de cette colonne (entre 8,5 et 10) <b>2,25 à 3 points</b>
	<b>Classement</b> /2	<b>Classement au sein de chaque poule</b> en fonction des matchs gagnés et perdus		